Речевое развитие в соответствии с ФГОС дошкольного образования

**Родионова Г.Н.**  
Речевое развитие в соответствии с ФГОС дошкольного образования

**Речевое развитие в соответствии с ФГОС**

**дошкольного образования**

Сформированная в России в течение многих десятилетий система **дошкольного образования** в настоящее время претерпевает серьёзные изменения. Разработан и вступил в силу Федеральный Государственный **образовательный стандарт дошкольного образования***(****ФГОС ДО****)*. Эти изменения были необходимы в связи с пониманием важности именно **дошкольного образования** для дальнейшего успешного **развития** и обучения каждого ребенка, обеспечения качественного **образования детей дошкольного возраста**.

Изменения коснулись не только **образовательной деятельности**, но и профессиональной компетентности педагогов, а также финансирования реализации основной**образовательной программы дошкольного образования**.

**Образовательная** деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает определенные направления **развития детей**, которые называются**образовательными областями**. **ФГОС определяет 5 образовательных областей**:

1) социально - коммуникативное **развитие** - направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, **развитие** общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности;

2) познавательное **развитие - предполагает развитие интересов детей**, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий,**развитие воображения** и творческой активности;

3) **речевое развитие** - включает овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, **развитие связной**, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

4) художественно - эстетическое **развитие - предполагает развитие** предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру;

5) физическое **развитие** - включает приобретение опыта в двигательной деятельности, становление ценностей здорового **образа жизни**.

**Речевое развитие** по-прежнему остается наиболее актуальным в **дошкольном возрасте**.

Основная цель **речевого развития – это развитие** свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Согласно **ФГОС ДО речевое развитие включает компоненты**:

1) овладение речью как средством общения и культуры (это значит, надо сформировать устную речь детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим);

2) обогащение активного словаря (происходит за счет основного словарного фонда**дошкольника** и зависит от словаря педагога и родителей, для расширения словаря детей создаются благоприятные условия при комплексно - тематическом планировании работы);

3) **развитие связной**, грамматически правильной диалогической и монологической речи (наша связная речь состоит из двух частей-диалога и монолога. Строительным материалом для неё является словарь и освоение грамматического строя речи, т. е. умение изменять слова, соединять их в предложения);

4) **развитие речевого творчества**(работа не простая, предполагает что, дети самостоятельно составляют простейшие короткие рассказы, принимают участие в сочинении стихотворных фраз, придумывают новые ходы в сюжете сказки и т. д. Все это становится возможным, если мы создаем для этого условия);

5) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы (главная проблема состоит в том, что книга перестала быть ценностью во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения - слушания, книга должна стать спутником детей);

6) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (подготовка к обучению грамоте - это формирование навыков звукового анализа и синтеза. От способности ребёнка к анализу и синтезу **речевых** звуков зависит и формирование правильного произношения);

7) **развитие** звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха (ребенок усваивает систему ударений, произношение звуков, умение выразительно говорить, читать стихи; ребенок учится называть слова с определенным звуком, определяет место звука в слове).

**Развитие ребёнка дошкольного** возраста наиболее успешно осуществляется в условиях обогащённой **развивающей среды**, которая обеспечивает единство социальных и природных средств, **разнообразную** деятельность и обогащение **речевого опыта детей**.

**Развивающая** среда – это естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная **разнообразными** сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы.

**Речевая развивающая среда**, как часть общей, направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи. Поэтому создание **речевой развивающей** среды – важнейшее направление повышения качества работы по **развитию речи дошкольников**.

**Речевая развивающая** среда – это не только предметное окружение, важна и роль взрослого в организации воздействия собственной речи на становление разных сторон речи**дошкольника**.

**Речевая среда**, созданная в определённой группе, - это фактор либо сдерживающий, либо активизирующий процесс **речевого развития ребёнка**, поэтому создавая **развивающую среду**, важно учитывать уровень **речевого развития**, интересы, способности детей данной группы. В качестве основных компонентов **речевой развивающей** среды выделяютследующие:

- Речь педагога;

- Методы и приёмы руководства **развитием разных сторон речи дошкольников**;

- Специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Одной из важнейших составляющих является грамотная речь педагога, т. к. именно педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы **речевой деятельности детей**, приобщает их к культуре устного высказывания. Речь педагога ДОУ имеет обучающую и воспитывающую направленность. Главным является качество её языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда. Речь педагога должна отвечать следующим требованиям:

1) ПРАВИЛЬНОСТЬ – т. е. **соответствие языковым нормам**. Слушая педагога, дети не должны отвлекаться от содержания, смысла речи из-за неправильного произношения или нестандартно построенной фразы.

2) ТОЧНОСТЬ – т. е. точная речь – это речь, в которой адекватно отражается действительность и однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано.

3) ЛОГИЧНОСТЬ – т. е. наличие в высказывании 3-х **смыслообразующих компонентов**: начало, основная часть и конец высказывания. Также важно умение педагога правильно, грамотно, логично связывать между собой все предложения и части высказывания.

4) ЧИСТОТА – т. е. отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Засоряет язык педагога и неоправданное употребление им заимствованных слов, диалектных, жаргонных и сленговых выражений.

5) ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ – это особенность речи, захватывающая внимание и интерес, создающая атмосферу эмоционального сопереживания.

6) БОГАТСТВО – о нём судят по количеству слов и их смысловой насыщенности. Это лексическое и семантическое богатство. Но существует и синтаксическое понятие богатства: это использование говорящим предложений: простых и сложных, полных и неполных, сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных и т. д. Богатство речи напрямую связано с уровнем общей культуры, эрудицией, начитанностью.

7) УМЕСТНОСТЬ – т. е. употребление в речи единиц, **соответствующих** ситуации и условиям общения. Уместность требует от педагога гибкости **речевого поведения**: умеет ли он определить правильность и **целесообразность слов**, форм и оборотов, их смысловых оттенков, заранее предусмотреть работу по их усвоению.

Методы и приёмы руководства **речевым развитием детей**, специальное оборудование – подбор их напрямую зависит от особенностей **речевого развития** детей каждой возрастной группы.

Особенности **речевого развития** первой младшей группы

1. Грамотная речь педагога;

2. методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения *(поручения, подсказ,****образец****, сопряжённая речь и др.)*;

3. методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать *(рассказы, чтение)*;

4. самостоятельное рассматривание картинок, игрушек, книжек *(на****развитие инициативной речи****)*

Особенности **речевого развития** второй младшей группы

1. Грамотная речь педагога;

2. методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения (поручения, подсказ, **образец обращения**, **образец** взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности);

3. методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать*(разговоры, рассказы, чтение)*;

4. организация *«Уголка интересных вещей»* (стимулирование самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для **развития инициативной речи**, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем).

Особенности **речевого развития средней группы**

1. Грамотная речь педагога;

2. методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения (удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации; формирование навыков общения со сверстниками; знакомство с формулами **речевого этикета**);

3. методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (выслушивание детей; уточнение ответов; подсказ; рассказы воспитателя - акцент на стимулирование познавательного интереса);

4. организация деятельности в *«Уголке интересных вещей»* (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др. для **развития объяснительной речи**). организация деятельности в *«Уголке интересных вещей»* (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др. для **развития объяснительной речи**).

Особенности **речевого развития** старшей и подготовительной

к школе групп

1. Грамотная речь педагога;

2. методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения (знакомство с формулами **речевого этикета**, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений; умений грамотного отстаивания своей точки зрения);

3. методы и приёмы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей; трансформация высказываний в связные рассказы; запись и повторение рассказов; уточнения, обобщения);

4. организация деятельности в *«Уголке интересных вещей»* (пополнение уголка – акцент на расширении представлений детей о **многообразии окружающего мира**; организация восприятия с последующим обсуждением);

5. создание индивидуального *«авторского****речевого пространства****»* каждого ребёнка.

При таких особенностях **речевого развития** в каждой возрастной группе:

1. Создаются благоприятные условия для формирования **речевых** умений и навыков детей не только в специально организованном обучении, но и в самостоятельной деятельности;

2. Обеспечивается высокий уровень **речевой активности детей**;

3. Происходит овладение детьми **речевыми** умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи.

**Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО включает в себя развитие** речи и художественную литературу.

Основными направлениями работы по **развитию речи являются**:

1. **Развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в **соответствии**с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: **развитие** восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя.

4. **Развитие связной речи**(Диалогическая *(разговорная)* речь Монологическая речь*(рассказывание)*.

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Построение **образовательного** процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики **дошкольного учреждения**, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога. Ведущей формой работы по **развитию** речи детей является **образовательная ситуация**.

**Образовательные** ситуации используются:

– в непосредственно организованной **образовательной** деятельности – в процессе организации различных видов детской деятельности детей, заданных **ФГОС**. Они направлены на формирование у детей знаний, умений рассуждать, делать выводы, на**развитие** умений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественно литературы и фольклора, конструктивной,**изобразительной**, музыкальной, двигательной);

– в ходе режимных моментов и направлены на закрепление имеющихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Рассмотрим примеры **образовательных ситуаций**, используемых для **речевого развития дошкольников**.

1)

О. М. Ельцова отмечает, что для **развития** игрового общения используется игровая обучающая ситуация *(ИОС)*. Все качества и знания формирует не сама ИОС, а то или иное конкретное содержание, которое специально вносится педагогом.

1. Ситуации - иллюстрации. Подходят для младшего **дошкольного возраста**. Разыгрываются простые сценки из жизни детей. С помощью различных игровых материалов и дидактических пособий педагог демонстрирует детям **образцы** социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения.

2. Ситуации - упражнения. Применяются со средней группы. В них ребенок активно действует. Дети тренируются в выполнении отдельных игровых действий и связывании их в сюжет, учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

3. Ситуации – проблемы. Применяются со старшего возраста. Участие в ситуациях - проблемах способствует усвоению детьми основных направлений социальных отношений, их *«отработке»* и моделированию стратегии своего поведения в мире людей. Активно участвуя, ребенок находит выход своим чувствам и переживаниям, учится осознавать и принимать их.

4. Ситуации – оценки. Применяются в подготовительной группе. Они предполагают анализ и обоснование принятого решения, его оценку со стороны самих детей. В этом случае игровая проблема уже решена, но от взрослого требуется помочь ребенку проанализировать и обосновать принятие решения, оценить его.

2)

А. Г. Арушанова предлагает как форму **речевого развития** детей - сценарии активизирующего общения - обучение игровому *(диалогическому)* общению. Такая форма включает разговоры с детьми, дидактические, подвижные, народные игры; инсценировки, драматизации, обследование предметов и др.

3)

Ряд авторов *(Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова)* рассматривают проектную деятельность как вариант интегрированного метода обучения **дошкольников**, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Реализация **образовательной области***«****Речевое развитие****»* возможна через метод проектов. Используя проектную деятельность, дети автоматически осваивают новые понятия и представления в различных сферах жизни. Суть *«метода проектов»* в **образовании**состоит в такой организации **образовательного процесса**, при котором дети приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий. Главная задача – помочь ребенку поверить в свои силы, так как наиболее полно и отчетливо воспринимается детьми то, что было интересно, то, что нашли и доказали они сами.

Технология проектирования и использование метода проектов в ДОУ с интеграцией в различных **образовательных** областях является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к **образованию**.

Интегрированное обучение дает детям возможность думать, творить, фантазировать, сочинять, познавать, **развивать** коммуникативные умения, обогащать словарь и формировать грамматические структуры речи.

4)

Такая форма **речевого развития дошкольников** как игра побуждает детей к вступлению в контакты, является мотивом к коммуникативной деятельности. Бизикова О. А предлагает игры с готовыми текстами: подвижные *«Король»*, *«Коршун»*, *«Змея»*, *«Лиски»* и др. ; дидактические *«Я садовником родился»*, *«Краски»*, *«Смешинки»* и др. (освоить**разнообразие** инициативных и ответных реплик, приобщиться к выполнению основных правил ведения диалога); дидактические игры, предполагающие диалогическое взаимодействие, но не содержащие готовых реплик: *«Кто кого запутает»*, *«Поручение»*,*«Похожи – не похожи»*, *«Угощайся пирожком»*, игры с телефоном *«Вызов врача»*, *«Звонок маме на работу»*, *«Бюро добрых услуг»*.

5)

Еще один пример формы **речевого развития дошкольников предлагают авторы**: Кузеванова О. В., Коблова Т. А.: литературно-музыкальные праздники, фольклорные ярмарки, игры- драматизации, разные виды театров, социальные акции, **речевые газеты**, книги самоделки, проблемные ситуации, посиделки, интерактивные **речевые стенды**, календарь событий и др.

Поздеева С. И. отмечает, что «при организации любой **образовательной ситуации**, любого занятия в **дошкольном образовательном** учреждении педагогу важно:

- во-первых, продумывать организацию разных способов взросло-детской и детской деятельности,

- во-вторых, видеть ресурсы разных этапов занятия для **развития** коммуникативной компетентности детей».

Таким **образом**, различные формы работы ресурсны в плане **развития речи дошкольников**, формирования коммуникативной компетентности детей, если: - дети совместно решают интересную и значимую для них учебно-игровую задачу, выступая помощникам по отношению к кому-то, - обогащают, уточняют и активизируют свой лексический запас, выполняя **речевые** и практические задания, - педагог выступает не жёстким руководителем, а организатором совместной **образовательной деятельности**, который не афиширует своё коммуникативное превосходство, а сопровождает и помогает ребёнку стать активным коммуникатором.